

Regolamento recante modifiche al regolamento concernente la disciplina delle modalità e dei criteri per la concessione e per l'erogazione dei finanziamenti regionali di cui all' articolo 9, comma 2, della legge regionale 6 novembre 2006, n. 21 (Provvedimenti regionali per la promozione, la valorizzazione del patrimonio e della cultura cinematografica, per lo sviluppo delle produzioni audiovisive e per la localizzazione delle sale cinematografiche nel Friuli Venezia Giulia) emanato con Decreto del Presidente della Regione 22 dicembre 2022, n. 167.

**art. 1** oggetto

**art. 2** modifiche all'articolo 9 del DPRReg 167/2022

**art. 3** modifiche all'articolo 13 del DPRReg 167/2022

**art. 4** modifica all'articolo 15 del DPRReg 167/2022

**art. 5** modifiche all'articolo 17 del DPRReg 167/2022

**art. 6** sostituzione della TABELLA B (punteggi per le iniziative documentari e cortometraggi) allegata al DPRReg 167/2022

**art. 7** entrata in vigore

## **art. 1** oggetto

1. Il presente regolamento reca modifiche al "Regolamento concernente la disciplina delle modalità e dei criteri per la concessione e per l'erogazione dei finanziamenti regionali di cui all' articolo 9, comma 2, della legge regionale 6 novembre 2006, n. 21 (Provvedimenti regionali per la promozione, la valorizzazione del patrimonio e della cultura cinematografica, per lo sviluppo delle produzioni audiovisive e per la localizzazione delle sale cinematografiche nel Friuli Venezia Giulia)" emanato con Decreto del Presidente della Regione 22 dicembre 2022, n. 167.

## **art. 2** modifiche all'articolo 9 del D.P.Reg. 167/2022

1. All'articolo 9 del DPRReg 167/2022 sono apportate le seguenti modifiche:

**a)** il comma 1 è sostituito dal seguente:

<<1. La domanda di contributo è redatta secondo le linee guida predisposte e pubblicate sul sito istituzionale di Friuli Venezia Giulia Film Commission, ed è presentata attraverso la piattaforma online, entro i termini e con le modalità stabilite con bandi quadrimestrali approvati con decreto del Direttore generale di PromoTurismoFVG e pubblicati sul medesimo sito istituzionale della Friuli Venezia Giulia Film Commission. La domanda deve essere in ogni caso antecedente l'avvio delle riprese sul territorio regionale.>>;

**b)** la lettera k) del comma 3, è sostituita dalla seguente:

<<k) piano finanziario dell'opera presentato utilizzando lo schema predisposto dalla Friuli Venezia Giulia Film Commission;>>;

**c)** la lettera l) del comma 3 è sostituita dalla seguente:

<<l) preventivo generale e dettagliato dei costi relativi alle spese ammissibili ai sensi dell'articolo 8, comma 1, da sostenere a favore di soggetti con domicilio o residenza fiscale in Friuli Venezia Giulia, predisposto su apposito modello excel scaricabile dal sito di "Friuli Venezia Giulia Film Commission".>>.

### **art. 3** modifiche all'articolo 13 del D.P.Reg. 167/2022

1. All'articolo 13 del D.P.Reg. 167/2022, sono apportate le seguenti modifiche:

**a)** al comma 1 le parole << nel decreto>> sono sostituite dalle parole <<nell'atto>>;

**b)** la lettera a) del comma 4, è sostituita dalla seguente:

<<a) consuntivo di spesa, su modulo reperibile sul sito istituzionale di FVG Film Commission, con cui dichiara la spesa ammissibile complessiva effettuata sul territorio regionale, suddivisa per capitoli di spesa, coerentemente con quanto dichiarato nel preventivo di cui all'articolo 9, comma 3, lettera l)>>;

**c)** dopo la lettera c) del comma 4, è inserita la seguente:

<<cbis) la certificazione per la sostenibilità ambientale dell'opera riconosciuta dal soggetto pubblico nazionale competente in materia ambientale, se il beneficiario ha dichiarato ai sensi dell'articolo 9, comma 4, l'impegno ad ottenere la certificazione in sede di domanda.>>.

### **art. 4** modifiche all'articolo 15 del D.P.Reg. 167/2022

1. All'articolo 15 del D.P.Reg. 167/2022 sono apportate le seguenti modifiche:

**a)** il comma 4 è sostituito dal seguente:

<<4. Il contributo è rideterminato in misura proporzionale alla variazione percentuale qualora la spesa complessiva sostenuta sul territorio regionale risultante dal consuntivo di spesa di cui all'articolo 13, comma 4, lettera a) risulta inferiore alla spesa attestata nel preventivo di cui all'articolo 9, comma 3, lettera l), in misura compresa tra il 15 ed il 30 per cento.>>;

**b)** dopo il comma 4 è aggiunto il seguente:

<<4bis. Il contributo è ridotto del 5 per cento se il beneficiario non presenta la certificazione in sede di rendicontazione ai sensi dell'articolo 13, comma 4, lettera c bis).>>.

### **art. 5** modifiche all'articolo 17 del D.P.Reg. 167/2022

1. Al comma 2 dell'articolo 17 del D.P.Reg. 167/2022 sono apportate le seguenti modifiche:

**a)** la lettera b) è sostituita dalla seguente:

<<b) la spesa complessiva sostenuta sul territorio regionale risultante dal consuntivo di spesa di cui all'articolo 13 comma 4 lettera a) risulta inferiore alla spesa attestata nel preventivo di cui all'articolo 9, comma 3, lettera l), in misura superiore al 30 per cento;>>;

**b)** la lettera e) è abrogata.

### **art. 6** sostituzione della TABELLA B (punteggi per le iniziative documentari e cortometraggi) allegata al D.P.Reg. 167/2022

1. La Tabella B allegata al D.P.Reg. 167/2022, è sostituita dalla seguente:

#### **TABELLA B punteggi per le iniziative documentari e cortometraggi (riferita all'articolo 5, comma 1, lettere c) e d))**

a) pertinenza in relazione alla promozione del territorio regionale	max.15 punti
b) utilizzo di tecnici, maestranze e servizi locali	max. 5 punti
c) originalità e carattere innovativo	max. 15 punti
d) efficacia, intesa come potenzialità dell'opera di raggiungere il target di pubblico a cui è rivolta (prospettive di distribuzione), presenza di accordi di	max. 18 punti

coproduzione come previsto dall'art. 6 della Legge 220/2016	
e) credenziali di produzione, autore, regista, interpreti	max.15 punti
f) "effetto FVG", inteso come durata delle riprese sul territorio del Friuli -Venezia Giulia in proporzione al numero di giorni di ripresa complessivi	max. 10 punti
g) impianto produttivo del progetto	max. 18 punti
h) applicazione di un protocollo Green	max. 2 punti
i) ottenimento del contributo del Fondo per l'Audiovisivo del Friuli -Venezia Giulia:	2 punti
<b>TOTALE</b>	<b>100 punti</b>

### **art. 7** entrata in vigore

1. Il presente regolamento entra in vigore il giorno successivo alla sua pubblicazione sul Bollettino Ufficiale della Regione.

VISTO: IL PRESIDENTE